



عثمان رياض
مقدم ومخرج إبداعي

متاح للتعاون التجاري والشراكات الإعلانية

أكثر من مجرد صانع محتوى. أحوّل أفكار البراند إلى محتوى يُشاهد، ويُقنع، ويترك أثر.

وجه إعلاني أمام الكاميرا، مدعوم بسنوات من الخبرة العميقة في إدارة الإبداع، التصميم، وهندسة المونتاج خلف الكواليس. أقدم للعلامات التجارية محتوى مدروساً يجمع بين الجاذبية البصرية والهدف التسويقي الصريح.

• مونتاج احترافي

• تصوير

• تطوير الأفكار الإبداعية

• كتابة المحتوى والسيناريو

• تقديم أمام الكاميرا

• تنفيذ متكامل

ابدأ تعاوناً معي

طبيعي ومقنع بدون افتعال

الأسلوب

من الفكرة حتى التسليم

سير العمل

تكنولوجيا & لايف ستايل

التركيز الأساسي

5+

سنوات خبرة في صناعة الهويات والمحتوى

صُنعت خلف البراندات، والآن أمام الكاميرا.

● احترام هوية البراند

كل كلمة وكل لقطة تخدم تموضع علامتك ورسالتها بدقة متناهية.

● خطف الانتباه الذكي

افتتاحيات مصممة لإيقاف التمرير والاحتفاظ باهتمام الجمهور حتى النهاية.

● طبيعي ومناسب للمنصات

أسلوب سردي أصيل يندمج بسلاسة مع عادات المشاهد على ريلز وتيك توك.

● جودة إنتاجية سينمائية

إضاءة، صوت، ألوان، ومونتاج بمعايير تلائم أرفع مستويات العلامات التجارية.

التعاون معي لا يعني استئجار شخص يقف أمام العدسة ليردد نصاً تقليدياً. لسنوات، بنيت وأدرت هويات بصرية وحملات لعلامات كبرى، وهذا الفهم الاستراتيجي يغير كلياً طريقة بنائي للمحتوى.

أعرف كيف تحافظ العلامة على مكانتها، كيف نخطف انتباه المشاهد في أول 3 ثوانٍ، وكيف نوصل الرسالة بعفوية وذكاء تتناسب مع المنصة دون إشعار المتابع بأنه يشاهد إعلاناً مفروضاً.

«موبس أطلع قدام الكاميرا.»

الفرق الجوهرى بين محتوى عابر، وبين عمل يعزز قيمة ومصداقية علامتك.

النمط التقليدي لدى أغلب صناع المحتوى

Idea → Shoot → Edit

فكرة سريعة ← تصوير سطحي ← مونتاج سريع. تواجه أمام الكاميرا دون تعمق في هوية البراند أو علم نفس المشاهد.

01 فكرة عابرة أو تقليد لتريند شائع

02 تصوير سريع بدون إعداد أو سيناريو دقيق

03 مونتاج أولي وتسليم مباشر

منهجيتي المتكاملة (CREATIVE & PRODUCTION)

Understand → Concept → Script → Direct → Present → Shoot → Edit → Deliver

شراكة إبداعية حقيقية تغطي الدورة الإنتاجية بالكامل:

01 فهم أهداف الحملة وهوية العلامة

02 بناء الزاوية الإبداعية وصياغة الهوك

03 كتابة السيناريو والحوار التسويقي

04 توجيه بصري وفني مسبق للإنتاج

05 تقديم عفوي، واثق، وجذاب أمام العدسة

06 تصوير احترافي ولقطات B-Roll تفصيلية

07 مونتاج متقدم، تلوين، ومؤثرات صوتية

08 تسليم نهائي بنسخ معدة مباشرة للنشر

نماذج من المحتوى المختار

فيديوهات توضح طبيعة الحضور أمام الكاميرا، أسلوب التقديم، ودقة المعالجة الفنية.

Reel

إنتاج ومونتاج لنبوية تيم

تصوير • مونتاج سينمائي • تصحيح ألوان وهندسة جودة
أسرار مونتاج وجودة مقاطع نبوية تيم
(Nabawia Team)

كشف كواليس الإنتاج الكامل: تصوير، تحرير، تلوين، وضبط
أقصى دقة لنشر الريلز بأعلى جودة ممكنة.

←

شاهد على انستغرام

Reel

كواليس إعلان شركة عالسريع

إنتاج إعلاني • خدع بصرية (VFX) • كواليس صناعة
كواليس صناعة إعلان عالسريع (مؤثر إشعار
الموبايل)

شرح فني وعملي لكيفية ابتكار وتنفيذ المؤثرات البصرية في
الإعلان الذي أنتجه ونفذه لشركة عالسريع.

←

شاهد على انستغرام

Reel

إعلان تجاري لتطبيق GCLUB

تطبيق

وجه إعلاني • تقديم أمام الكاميرا • ترويج تطبيق
إعلان وتجربة منصة وتطبيق GCLUB للاعبين

الظهور كوجه إعلاني لمنصة اللاعبين الأولى في العراق،
بأسلوب شبابي مقنع يبرز مزايا التطبيق.

←

شاهد على انستغرام

Reel

مراجعة عتاد وأجهزة Apple

فكرة • تقديم أمام الكاميرا • مراجعة تقنية
أفضل قرار شرائي اتخذته هذي السنة (Apple
Ecosystem)

مراجعة تقنية وتجربة واقعية لأجهزة Apple في تسريع
المونتاج وصناعة المحتوى الإبداعي.

←

شاهد على انستغرام

Reel

تغطية فعاليات وتقنية

تقديم ميداني • تغطية بوث • استعراض تقني
تغطية جناح GS x ZXT في معرض ITECH
العراق

تغطية ميدانية حية وتقديم مباشر داخل بوث GS و ZXT
في معرض آيتكس لاستعراض التجميعات والعتاد التقني.

←

شاهد على انستغرام

انقر على أي عمل لفتحه مباشرة على منصة Instagram

ما أستطيع تقديمه لعلامتكم

مرونة عالية تتراوح بين الظهور كوجه إعلاني، وحق الإشراف والإنتاج الكامل.



تطوير المفاهيم الإبداعية

ابتكار زوايا تصوير وأفكار غير مكررة تجعل منتجك أو خدمتك حديث المتابعين في المنصة.



كتابة المحتوى والسيناريو

صياغة نصوص إعلانية محكمة تبدأ بافتتاحية آسرة، وتندرج بالقيمة حق الحث على الفعل (CTA).



التقديم أمام الكاميرا

حضور كاريزمي واثق يمثل علامتك بأسلوب مريح وصادق يخلق تواصلاً فورياً مع الجمهور.



إدارة الإنتاج المتكامل

إدارة كاملة من المسودة الأولى حق الملف النهائي الجاهز للرفع، كنقطة اتصال واحدة متكاملة.



التصوير والإنتاج التفصيلي

توظيف معدات تصوير وإضاءة سينمائية لالتقاط لقطات مقربة وجذابة تعكس فخامة المنتج.



المونتاج والمعالجة البصرية

مونتاج وإيقاع بصري متقدم، مؤثرات صوتية دقيقة، وتلوين سينمائي يمنح الفيديو طابعاً فخماً.

أكثر المجالات التي أصنع محتوى لها

تركيز متخصص مع انفتاح كامل على الأفكار والحملات النوعية في مختلف القطاعات.

EVENTS & ACTIVATIONS

الفعاليات، المؤتمرات، وإطلاق المنتجات

تغطية ميدانية حية، مؤتمرات التقنية، بطولات الرياضات الإلكترونية، وفعاليات إطلاق المنتجات الكبرى لنقل الأجواء بحماس وواقعية.

LIFESTYLE & BRANDS

اللايف ستايل والمساحات الإبداعية

أدوات العمل، منتجات الحياة اليومية، المقاهي والأماكن ذات الطابع العصري، وكل ما يرتبط بنمط حياة صانع المحتوى والمحترف الحديث.

الأولوية الأولى والأقوى

التكنولوجيا والهاردوير والمنتجات الرقمية

أجهزة الكمبيوتر، منصات الألعاب، ملحقات التقنية، الهواتف الذكية، التطبيقات، والحلول البرمجية السحابية. شغف حقيقي وفهم تقني دقيق للتفاصيل المعقدة.

جهات وعلامات عملت معها

مؤسسات وعلامات بارزة تعاونت معها في مشاريع إبداعية وإنتاجية متنوعة.



آلية التعاون: من الفكرة حتى النشر

عملية واضحة ومنظمة تضمن سلاسة التنفيذ وتفوق النتائج النهائية.

04

المونتاج والتسليم

المعالجة، التلوين، تصميم الصوت، مراجعة الملاحظات، وتسليم النسخ النهائية.

03

التصوير والتقديم

تنفيذ لقطات التقديم المباشر ولقطات المنتج بمعدات إضاءة وتصوير سينمائية.

02

الفكرة والسيناريو

تطوير زاوية الطرح، كتابة الهوك (Hook) والسيناريو، واعتماد التوجه البصري معكم.

01

الفهم والتحليل

دراسة هوية البراند، ميزات المنتج، الجمهور المستهدف، والهدف المحدد من الحملة.

صيغ الشراكة المتاحة

يتم تخصيص كل تعاون وفق احتياجات علامتكم وطبيعة الحملة الإعلانية.

- ◆ فيديو إعلاني مخصص (Reel / TikTok)
- ◆ استعراض تفصيلي لمنتج أو خدمة
- ◆ شراكة ضمن حملة تسويقية متكاملة
- ◆ تغطية ميدانية وحضور لفعالية أو مؤتمر
- ◆ حملات إطلاق المنتجات والخدمات الجديدة
- ◆ شراكة محتوى شهرية (Retainer)
- ◆ سفير للعلامة التجارية وتعاون استراتيجي



«أمضيت سنوات في مساعدة العلامات التجارية على صياغة كيف تظهر للعالم. اليوم، أضع نفس هذا التفكير الإبداعي والحرص على التفاصيل في المحتوى الذي أقدمه أمام الكاميرا.»

عثمان رياض

صانع محتوى ومخرج إبداعي

عندك فكرة أو حملة؟

خليّنا نحولها إلى محتوى يستحق المشاهدة.

متاح الآن لمناقشة أهداف علامتكم وصياغة مقترح محتوى مخصص يحقق أهدافكم التسويقية.

ابدأ تعاوناً معي (واتساب)



محادثة مباشرة لمناقشة التفاصيل والجدول الزمني

+964 783 842 0803